

ATIVIDADE DO FILME

O DOCUMENTÁRIO, THE PRICE OF FREE, é a verdadeira história de como Kailash Satyarthi, ganhador do Prêmio Nobel da Paz, desafiou a marginalização de crianças por mais de três décadas. Desde o resgate de 86.000 crianças do trabalho forçado e escravidão na Índia até a construção de um movimento global pelos direitos da criança que fez história, o filme educa seu público sobre a realidade das violações dos direitos humanos enfrentadas pelas crianças no século XXI. Somos todos inspirados quando trabalhamos juntos para mudar o mundo.



Shubham, um ex-trabalhador infantil resgatado por Kailash, e a jovem ativista Khiabet, compartilharam suas razões para agir. Qual será o seu? Como você apoiará sua luta por justiça?



“As crianças e os jovens têm energia e poder suficientes para tornar a nossa sociedade segura, mas em todo momento algumas pessoas praticam violência contra crianças. Por quê? E até quando? Eu não posso aceitar isso.”

SHUBHAM RATHORE – ex-trabalhador infantil, engenheiro e ativista dos direitos da criança

“As histórias que foram compartilhadas foram duras e elas realmente me emocionaram. Mas o filme também me deu esperança, uma vez que mostra o trabalho abnegado de ativistas, que estavam dispostos a desistir das suas vidas para salvar os outros.”

KHIABET SALAZAR – Coordenador Nacional da Juventude, 100 Million Peru



ATIVIDADE SOBRE O FILME

Ao assistir o filme, você é convidado a se juntar a milhões de outros jovens ajudando a construir um mundo onde cada criança é livre, segura e educada. O primeiro passo é refletir sobre seus próprios pensamentos sobre os assuntos que o filme destaca.

1) ANTES DO FILME

Na sala, marque uma extremidade como **"concordo totalmente"**, o contrário **"discordo totalmente"** e o ponto do meio como **"não tenho certeza"**.

Em seguida, leia em voz alta algumas (ou todas) as declarações na caixa negra em frente e peça a todos que escolham um lugar para ficar na sala de aula com base em quanto concordam ou discordam do que foi dito. Se o filme está sendo exibido onde é difícil se movimentar, os jovens podem levantar as mãos dependendo do que pensam.



2) APÓS O FILME

Repita a atividade acima e veja se há uma mudança em relação com o que as pessoas concordam ou discordam. Se eles se sentirem diferentes, pergunte por que eles mudaram de ideia, ou o que aprenderam baseado no filme.

Finalmente, leia a declaração na **caixa vermelha**. Pergunte àqueles que mostram que eles concordam, ou concordam fortemente, o que é que eles vão fazer!

E AGORA?

Continue refletindo, em grupo ou individualmente, sobre como o filme ou as discussões posteriores fizeram você se sentir. Se isso o deixou irritado, frustrado, inspirado ou motivado, planeje como você transformará essas emoções em ação. Você pode começar aderindo à campanha de 100 milhões! www.100million.org

É POSSÍVEL TERMINAR O TRABALHO INFANTIL EM TODO O MUNDO.

NÃO ESTOU CONECTADO AO TRABALHO INFANTIL.

NENHUMA FAMÍLIA ESCOLHE ENVIAR SEU FILHO PARA TRABALHAR EM VEZ DA ESCOLA.

ESTOU CONFIANTE SOBRE AS CAUSAS DO TRABALHO INFANTIL.

SEI EM QUE PAÍSES O TRABALHO INFANTIL ACONTECE.

SOMENTE MENINOS TRABALHAM COMO TRABALHADORES INFANTIS.

EU VOU AGIR PARA AJUDAR A ACABAR COM O TRABALHO INFANTIL