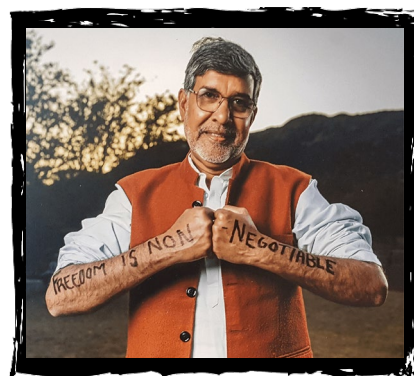


GUIA DE EXIBIÇÃO DO FILME

O DOCUMENTÁRIO, THE PRICE OF FREE é a verdadeira história de como Kailash Satyarthi, ganhador do Prêmio Nobel da Paz, desafiou a marginalização de crianças por mais de três décadas. Desde o resgate de 86.000 crianças do trabalho forçado e escravidão na Índia até a construção de um movimento global pelos direitos da criança que fez história, o filme educa seu público sobre a realidade das violações dos direitos humanos enfrentadas pelas crianças no século XXI. Somos todos inspirados quando trabalhamos juntos para mudar o mundo.



Este filme premiado (Grande Prêmio do Júri do Sundance Film Festival, 2018) será disponibilizado para **organizações de jovens, escolas e faculdades no dia 14 de novembro** para assistir **gratuitamente** como parte da semana de ação global em todo o mundo. Esperamos que o maior número possível de jovens aprenda sobre as injustiças enfrentadas pelas crianças mais marginalizadas e o que pode ser feito para mudar isso.

Sua escola e seus alunos podem participar do maior filme do dia 14 de novembro. Milhares de escolas em todo o mundo participarão, juntamente com uma exibição especial nas Nações Unidas e 50 parlamentos em todo o mundo.



“Crianças e jovens têm energia e poder suficientes para tornar a nossa sociedade segura, mas a cada hora algumas pessoas praticam violência contra crianças. Por quê? E até quando? Eu não posso aceitar isso.”

SHUBHAM RATHORE – ex-trabalhador infantil, engenheiro e ativista dos direitos da criança

“As histórias que foram compartilhadas foram duras e elas realmente me emocionaram. Mas o filme também me deu esperança, uma vez que mostra o trabalho altruísta de ativistas, que estavam dispostos a desistir de suas vidas para salvar os outros.”

KHIABET SALAZAR – National Youth Coordinator, 100 Million Peru



Os detalhes para assistir ao documentário **gratuitamente** serão compartilhados antes do dia **14 de novembro**.

Registre-se em actionweek.100million.org/take-part para ter certeza de receber o link para assistir ao filme.

Também trabalhamos com professores para desenvolver uma atividade de curta duração que encoraje estudantes e jovens a interagir com a questão do trabalho infantil e a ver como isso poderia cruzar com suas próprias vidas. Há um plano de montagem para uma atividade curta com o público ao redor do filme, bem como um plano de aula para uma atividade mais aprofundada que ajuda a desenvolver pensamento crítico e habilidades de cidadania ativa e prepara os alunos para se envolver com um tomador de decisão.

Esta história inspiradora e verdadeira de como a mudança é possível ajudará a educar e inspirar a cidadania ativa para milhões de estudantes em todo o mundo. Para saber mais e registrar sua escola, envie um e-mail para campaign@100million.org ou visite actionweek.100million.org/take-part.

NOTAS DO PROFESSOR

- Esta atividade é projetada para acompanhar uma exibição do filme inspirador, THE PRICE OF FREE
- O exercício é adequado para alunos do ensino secundário e foi desenvolvido por professores e jovens
- Este filme e atividade se enquadram no currículo
- É uma curta atividade criada para ajudar os jovens que assistem ao filme a se engajarem com os assuntos abordados no filme e incentivá-los a agir
- Dependendo da duração das discussões, sugerimos que você reserve 10 minutos de cada lado do filme para essa atividade.

ATIVIDADE SOBRE O FILME

Ao assistir o filme, os alunos terão a chance de aprender mais sobre as vidas das crianças marginalizadas em todo o mundo e como as mudanças são possíveis. Para ajudar com a reflexão e a aprendizagem, planejamos essa curta atividade para as escolas antes e depois do filme.

1) ANTES DO FILME

Se estiver numa sala, marque uma extremidade com um letreiro dizendo "concordo totalmente", o contrário com "discordo totalmente" e o ponto do meio com "não tenho certeza".

Em seguida, leia em voz alta algumas (ou todas) as declarações na **caixa negra** em frente e peça a todos que escolham um lugar para ficar na sala de aula com base em quanto concordam ou discordam do que foi dito. Se o filme está sendo exibido onde é difícil se movimentar, os jovens podem levantar as mãos dependendo do que pensam.



Você pode pedir às pessoas que compartilhem por que escolheram ficar neste lugar ou levantar a mão e perguntar mais sobre o que pensam sobre o assunto.

2) APÓS O FILME

Usando as mesmas declarações, repita a atividade acima e veja se há uma mudança em relação com o que as pessoas concordam ou discordam. Se eles se sentirem diferentes, pergunte por que eles mudaram de ideia, ou o que aprenderam baseado no filme.

Finalmente, leia a declaração na **caixa vermelha**. Pergunte àqueles que mostram que eles concordam, ou concordam fortemente, o que é que eles vão fazer!

E AGORA?

Se o filme e a atividade fizeram com que os espectadores se sentissem zangados, tristes, inspirados ou motivados, planeje como apoiá-los para transformar essas emoções em ação. Junte-se à campanha 100 Milhões e tome medidas para ajudar a acabar com o trabalho infantil (e mais!), Com ações regulares todos os meses, a partir do Dia dos Direitos Humanos no dia 10 de dezembro. Você também pode encontrar outras maneiras de participar da semana de ação global em www.100million.org.

**EU SEI O QUE É O
TRABALHO INFANTIL**

**NÃO ESTOU
RELACIONADO COM O
TRABALHO INFANTIL**

**AS MENINAS ESTÃO NO
RISCO DE VIOLÊNCIA
ADICIONAL NO
TRABALHO INFANTIL**

**EU ESTOU CONFIANTE
QUANDO FALO SOBRE
AS CAUSAS DO
TRABALHO INFANTIL**

**HÁ MAIS DE UM
MILHÃO DE CRIANÇAS
MARGINALIZADAS**

**NÓS PODEMOS ACABAR
COM O INFANTIL**

**EU VOU AGIR PARA
AJUDAR A ACABAR COM
O TRABALHO INFANTIL**